

# Le Voyageur

poème d'Emile Nelligan

Las d'avoir visité mondes, continents, villes,

Et vu de tout pays, ciel, palais, monuments,

Le voyageur enfin revient vers les charmilles

Et les vallons rieurs qu'aimaient ses premiers ans.

Alors sur les vieux bancs au sein des soirs tranquilles,

Sous les chênes vieillis, quelques bons paysans,

Graves, fumant la pipe, auprès de leurs familles

Écoutaient les récits du docte aux cheveux blancs.

Le printemps reffleurit. Le rossignol volage

Dans son palais rustique a de nouveau chanté,

Mais les bancs sont déserts car l'homme est en voyage.

On ne le revoit plus dans ses plaines natales.

Fantôme, il disparut dans la nuit, emporté

Par le souffle mortel des brises hivernales.

musique : Olivier Faes

$\text{♩} = 52$  *legato*

*mp*

1

S  
Le - voy - a - geur, en - fin

A  
Le - voy - a - geur, en - fin

T  
8 Las d'a - voir vi - si - té mon - des con - ti - nents vil - les, Et vu de tout pa - ys

B  
Las d'a - voir vi - si - té mon - des con - ti - nents vil - les, Et vu de tout pa - ys

P

9

S re - vient, vers - les val -

A re - vient, vers - les val -

T 8 ciel pa - lais mo - nu ments, Le voy - a - geur en - fin re - vient vers les char -

B ciel pa - lais mo - nu ments, Le voy - a - geur en - fin re - vient vers les char -

P

13

S lons, vers - les val - lons,

A lons, vers - les val - lons,

T 8 mil - les, Et les val - lons ri - eurs qu'ai - maient ses pre - miers ans.

B mil - les, Et les val - lons ri - eurs qu'ai - maient ses pre - miers ans.

P

17

P

23

P

29

S  
Au - soir tran - quil - le, Sous -

A  
Au - soir tran - quil - le, Sous -

T  
A - lors sur les vieux bancs au sein des soirs tran - quil - les, Sous les chê - nes vieil - lis

B  
A - lors sur les vieux bancs au sein des soirs tran - quil - les, Sous les chê - nes vieil - lis

P

33

S  
les - chê - nes, Sur - les vieux

A  
les - chê - nes, Sur - les vieux

T  
quel - ques bons pa - y - sans, Gra - ves fu - mant la pi - pe'au - près de leurs fa -

B  
quel - ques bons pa - y - sans, Gra - ves fu - mant la pi - pe'au - près de leurs fa -

P

37

S  
bancs, Sur - les vieux bancs,

A  
bancs, Sur - les vieux bancs,

T  
mil - les E - cou - taient les ré - cits du docte aux che - veux blancs.

B  
mil - les E - cou - taient les ré - cits du docte aux che - veux blancs.

P

41

P

47

P

53

P

58

P

63

68

*mf* Le prin - temps re - fleu - rit. Le prin - temps re - fleu - rit. Le ros - si - gnol vo -

Le Le prin - temps re - fleu - rit. vo -

*mf* Le prin - temps re - fleu - rit. Le ros - si - gnol vo -

Le prin - temps re - fleu - rit. Le ros - si - gnol vo -

72

la - - - - - ge Dans son pa - lais rus - ti - qu'a de nou - veau - chan -

la - - - - - ge rus - ti - qu'a de nou - veau - chan -

8 la - - - - - ge Dans son pa - lais rus - ti - qu'a de nou - veau - chan -

la - - - - - ge Dans son pa - lais rus - ti - qu'a de nou - veau - chan -

76

S  
té, Mais les blancs sont dé - serts car l'homme est en voy - a - ge.

A  
té, Car car l'homme est en voy - a - ge.

T  
té, Mais les blancs sont dé - serts car l'homme est en voy - a - ge.

B  
té, Mais les blancs sont dé - serts car l'homme est en voy - a - ge.

P

80

S  
*f* On ne le re - voit plus On ne le re - voit plus dans ses plai - nes na -

A  
On ne On ne le re - voit plus na -

T  
*f* On ne le re - voit plus dans ses plai - nes na -

B  
On ne le re - voit plus dans ses plai - nes na -

P  
*f*

84

S ta - - - - les Fan - tôme il dis - pa - rut dans la nuit em - por -

A ta - - - - les Dans la dans la nuit em - por -

T ta - les Fan - tôme il dis - pa - rut dans la nuit em - por -

B ta - les Fan - tôme il dis - pa - rut dans la nuit em - por -

P

88

S té Par le souf - fle mor - tel des bri - ses hi - ver - na - les.

A té Des des bri - ses hi - ver - na - les.

T té Par le souf - fle mor - tel des bri - ses hi - ver - na - les.

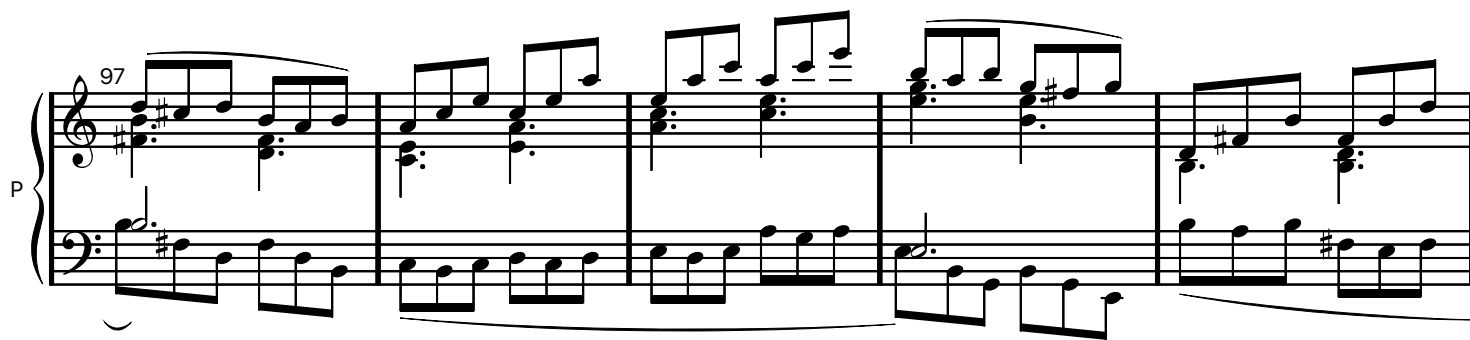
B té Par le souf - fle mor - tel des bri - ses hi - ver - na - les.

P

92

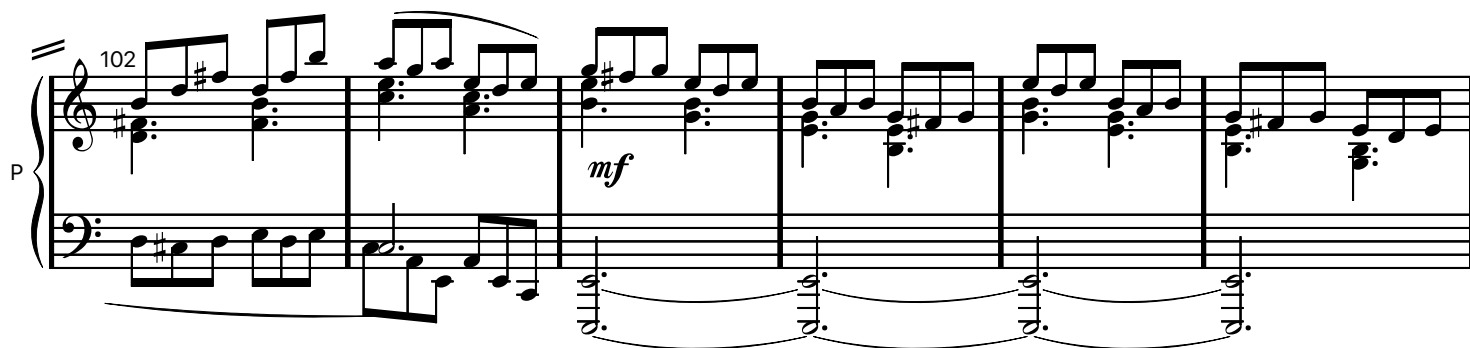
P *f*

P



97

P



102

*mf*

S

*f* On ne le re-voit plus dans ses plai - nes na - ta - les.

A

*f* On ne le voit plus Na - ta - les.

T

*f* On ne le voit plus Na - ta - les.

B

On ne le voit plus Na - ta - les.

P



108

*f*



114

S Fan-tôme il dis-pa-rut dans la nuit em-por - té Par le souf - fle mor-tel des bri - ses hi - ver -

A Il dis - pa - rut Em - por -

T 8 Il dis - pa - rut Em - por - té.

B Il dis - pa - rut Em - por -

P

119

S na - les. *mf* On ne le re - voit plus dans ses plai - nes na - ta -

A té. *mf* On ne le re - voit plus Dans ses plai - nes na - ta -

T 8 *mf* On ne le voit plus Dans ses

B té. *mf* ne On ne le re - voit plus Dans ses

P

124

S  
les. Fan-tôme il dis - pa - rut dans la nuit em - por -

A  
les. Fan-tôme il dis - pa - rut dans la nuit em - por -

T  
8 plai - nes Em - por -

B  
dans ses plai - nes na - ta - les. Em - por - té dans la nuit em - por -

P

128

S  
té Par le souf - fle mor - tel des bri - ses hi - na - les.

A  
té Hi - ver na - les.

T  
8 té Hi - ver na - les.

B  
té Par des Par des bri - ses hi - ver - na - les.

P

132

S  
Fantôme il dis-pa-rut dans la nuit em-por - té Par le souf - fle mor-tel des bri - ses hi - ver -

A  
Fantôme il dis-pa-rut dans la nuit em-por - té Hi - ver -

T  
8 Em - por - té Hi - ver -

B  
Em - por - té dans la nuit em-por - té Par des Par des bri - ses hi - ver -

P

137

S  
na - les.

A  
na - les.

T  
8 na - les.

B  
na - les.

P