

## 25. Choeur 6

1  $\text{♩} = 80$   $\text{♩} = 120$

*P* *mf*

6

*P*

11

*T* *mf* Et pur - bai - ser re - te - nu,

*B* Et pur - bai - ser re - te - nu,

*P*

16

*T* Et pur - bai - ser re - te - nu,

*B* Et pur - bai - ser re - te - nu,

*P*

21

T  
8 d'u - ne ter - re si a - brup - te,

B  
d'u - ne ter - re si a - brup - te,

P

26

T  
8 Et pur - bai - ser re - te - nu,

B  
Et pur - bai - ser re - te - nu,

P

31

T  
8 d'u - ne ter - re si a - brup - te,

B  
d'u - ne ter - re si a - brup - te,

P

37

P

41

S *mf* Et pur - bai - ser re - te - nu,

A Et pur - bai - ser re - te - nu,

P

46

S Et pur - bai - ser re - te - nu,

A Et pur - bai - ser re - te - nu,

P

51

S d'u - ne ter - re si a - brup - te,

A d'u - ne ter - re si a - brup - te,

P

56

S Et pur - bai - ser re - te - nu,

A Et pur - bai - ser re - te - nu,

P

61

S  
d'u - ne ter - re si a - brup - te,

A  
d'u - ne ter - re si a - brup - te,

P

67

P

71

T  
8 E un poco piu forte - - ve - res - tée nu - e,

B  
E - - ve - res - tée nu - e,

P  
un poco piu forte

76

T  
8 E - - ve - res - tée nu - e,

B  
E - - ve - res - tée nu - e,

P

81

T  
8 jeû - ne'et - se - rê - ve,

B  
jeû - ne'et - se - rê - ve,

P

86

T  
8 E - ve - res - tée nu - e,

B  
E - ve - res - tée nu - e,

P

91

T  
8 jeû - ne'et - se - rê - ve,

B  
jeû - ne'et - se - rê - ve,

P

97

P

101

S  
E un poco piu forte - - ve - res - tée nu - e,

A  
E - - ve - res - tée nu - e,

P

106

S  
E - - ve - res - tée nu - e,

A  
E - - ve - res - tée nu - e,

P

111

S  
jeû - - ne'et - se - rê - ve,

A  
jeû - - ne'et - se - rê - ve,

P

116

S  
E - - ve - res - tée nu - e,

A  
E - - ve - res - tée nu - e,

P

121

S  
jeû - - - ne'et - - - se - - - rê - - - ve,

A  
jeû - - - ne'et - - - se - - - rê - - - ve,

P

127

P

131

*mf*

P

134

*8va*

P

137

*8va*

P

141

S *f* E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

A E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

T *f* 8 E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

B E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

*f*

146

S E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

A E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

T 8 E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

B E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

*p*



151

S  
jeu - nes - se fas - te'et né - fas - te,

A  
jeu nes - se fas - te'et né - fas - te,

T  
8 jeu nes - se fas - te'et né - fas - te,

B  
jeu - nes - se fas - te'et né - fas - te,

P

156

S  
E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

A  
E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

T  
8 E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

B  
E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

P

161

S  
jeu - nes - se fas - te'et né - fas - te,

A  
jeu - nes - se fas - te'et né - fas - te,

T  
8  
jeu - nes - se fas - te'et né - fas - te,

B  
jeu nes - se fas - te'et né - fas - te,

P

167

S  
Et pur - bai - ser re - te - nu,

A  
Et pur - bai - ser re - te - nu,

T  
8  
Et pur - bai - ser re - te - nu,

B  
Et pur - bai - ser re - te - nu,

P

173

S Et pur - bai - ser re - te - nu,

A Et pur - bai - ser re - te - nu,

T Et pur - bai - ser re - te - nu,

B Et pur - bai - ser re - te - nu,

P

178

S d'u - ne ter - re si a - brup - te,

A d'u - ne ter - re si a - brup - te,

T d'u - ne ter - re si a - brup - te,

B d'u - ne ter - re si a - brup - te,

P

183

S Et pur - bai - ser re - te - nu,

A Et pur bai - ser re - te - nu,

T 8 Et pur - bai - ser re - te - nu,

B Et pur bai - ser re - te - nu,

P

188

S d'u - ne ter - re si a - brup - te,

A d'u - ne ter - re si a - brup - te,

T 8 d'u - ne ter - re si a - brup - te,

B d'u - ne ter - re si a - brup - te,

P

194

S E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

A E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

T 8 E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

B E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

P

200

S E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

A E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

T 8 E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

B E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

P

205

S  
jeu - nes - se fas - te'et né - fas - te,

A  
jeu nes - se fas - te'et né - fas - te,

T  
8 jeu nes - se fas - te'et né - fas - te,

B  
jeu nes - se fas - te'et né - fas - te,

P

210

S  
E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

A  
E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

T  
8 E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

B  
E sa fen - te'et sa fes - se nu - e,

P

215

S  
A  
T  
B  
P

jeu - nes - se fas - te'et né - fas - te,  
jeu - nes - se fas - te'et né - fas - te,  
jeu - nes - se fas - te'et né - fas - te,  
jeu nes - se fas - te'et né - fas - te,  
jeu nes - se fas - te'et né - fas - te,  
jeu nes - se fas - te'et né - fas - te,

221

S  
A  
T  
B  
P

Et pur - bai - ser re - te - nu,  
Et pur - bai - ser re - te - nu,  
Et pur - bai - ser re - te - nu,  
Et pur - bai - ser re - te - nu,  
Et pur - bai - ser re - te - nu,  
Et pur - bai - ser re - te - nu,

227

S Et pur - bai - ser re - te - nu,

A Et pur - bai - ser re - te - nu,

T 8 Et pur - bai - ser re - te - nu,

B Et pur - bai - ser re - te - nu,

P

232

S d'u - ne ter - re si a - brup - te,

A d'u - ne ter - re si a - brup - te,

T 8 d'u - ne ter - re si a - brup - te,

B d'u - ne ter - re si a - brup - te,

P



237

S Et pur - bai - ser re - te - nu,

A Et pur bai - ser re - te - nu,

T 8 Et pur - bai - ser re - te - nu,

B Et pur bai - ser re - te - nu,

P

242

S d'u - ne ter - re si a - brup - te,

A d'u - ne ter - re si a - brup - te,

T 8 d'u - ne ter - re si a - brup - te,

B d'u ne ter - re si a - brup - te,

P

248

P *mf*

252

Measures 252-254. Treble clef with a piano (*P*) dynamic marking. The right hand features a descending eighth-note scale. The bass clef provides harmonic support with chords.

255

Measures 255-257. Treble clef with a piano (*P*) dynamic marking. The right hand continues the descending eighth-note scale. The bass clef provides harmonic support with chords.

258 *8va*

Measures 258-260. Treble clef with a piano (*P*) dynamic marking. The right hand features a descending eighth-note scale. A dotted line above the staff indicates an *8va* (octave up) marking. The bass clef provides harmonic support with chords.

261

Measures 261-263. Treble clef with a piano (*P*) dynamic marking. The right hand features a descending eighth-note scale. The bass clef provides harmonic support with chords.

264

Measures 264-266. Treble clef with a piano (*P*) dynamic marking. The right hand features a descending eighth-note scale. The bass clef provides harmonic support with chords.

267

Measures 267-269. Treble clef with a piano (*P*) dynamic marking. The right hand features a descending eighth-note scale. The bass clef provides harmonic support with chords.

270 *8va*

Measures 270-272. Treble clef with a piano (*P*) dynamic marking. The right hand features a descending eighth-note scale. A dotted line above the staff indicates an *8va* (octave up) marking. The bass clef provides harmonic support with chords.

273 *cresc. poco a poco*

280 *8va*

287 *f*

292

S *f* Et pur - bai - ser re - te -

A Et pur - bai - ser re - te -

296

S nu, Et pur - bai - ser

A nu, Et pur - bai - ser

300

S re - te - nu, d'u - ne

A re - te - nu, d'u - ne

P

304

S ter - re si a - brup - te, Et

A ter - re si a - brup - te, Et

P

308

S pur - bai - ser re - te - nu,

A pur - bai - ser re - te - nu,

P

312

S d'u - ne ter - re

A d'u - ne ter - re

P

315

S  
si a - brup -

A  
si a - brup - te,

P

318

T  
8 *f* Et pur - bai - ser re - te -

B  
Et pur - bai - ser re - te -

P

322

T  
8 nu, Et pur - bai - ser

B  
nu, Et pur - bai - ser

P

326

T  
8 re - te - nu, d'u - ne

B  
re - te - nu, d'u - ne

P

330

T 8 ter - re si a - brup - te, Et

B ter - re si a - brup - te, Et

P

334

T 8 pur - bai - ser re - te - nu,

B pur - bai - ser re - te - nu,

P

338

T 8 d'u ne ter - re

B d'u ne ter - re

P

341

T 8 si a - brup - te,

B si a - brup - te,

P

344 *piu forte*

S E - - ve - res - tée

A E - - ve - res - tée

*piu forte*

348

S nu - e, E - - ve -

A nu - e, E - - ve -

352

S res - tée nu - e, jeû -

A res - tée nu - e, jeû -

356

S ne't - se - rê - ve, E

A ne't - se - rê - ve, E

360

S  
- - ve - res - tée nu - e,

A  
- - ve - res - tée nu - e,

P

364

S  
jeû.. - - - ne'let

A  
jeû.. - - - ne'let

P

367

S  
se - - - rê - - - ve,

A  
se - - - rê - - - ve,

P



370

Soprano: *ff* E - ve - res - tée

Alto: E - ve - res - tée

Tenor: *ff* E - ve - res - tée

Bass: E - ve - res - tée

Piano: *ff*

374

Soprano: nu - e, E - ve -

Alto: nu - e, E - ve -

Tenor: *ff* nu - e, E - ve -

Bass: nu - e, E - ve -

Piano: *ff*

378

S res - tée nu - e, jeû -

A res - tée nu - e, jeû -

T res - tée nu - e, jeû -

B res - tée nu - e, jeû -

P

382

S ne'et - se rê - ve, E

A ne'et se rê - ve, E

T ne'et se rê - ve, E

B ne'et - se rê - ve, E

P

386

S  
- - ve - res - tée nu - e,

A  
ve - res - tée nu - e,

T  
- - ve - res - tée nu - e,

B  
ve - res - tée nu - e,

P

390

S  
jeû. - - ne'et - se -

A  
jeû. - - ne'et - se -

T  
jeû. - - ne'et - se -

B  
jeû. - - ne'et - se -

P

394

S  
rê - ve, jeû . - - - ne'et -

A  
rê - ve, jeû . - - - ne'et

T  
rê - ve, jeû . - - - ne'et

B  
rê - ve, jeû . - - - ne'et

P

398

S  
se - rê - ve'et se - rê -

A  
se - rê - ve'et se - rê -

T  
se - rê - ve'et se - rê -

B  
se - rê - ve'et se - rê -

P

402

Soprano (S): *ve,*

Alto (A): *ve,*

Tenor (T): *ve,*

Bass (B): *ve,*

Piano (P):

Detailed description: This block contains the musical score for measures 402, 403, and 404. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a grand staff for piano accompaniment. The vocal parts consist of a single melodic line with a fermata over the final note of each phrase, accompanied by the lyrics "ve,". The piano accompaniment is divided into two staves: the right hand plays a series of chords with a fermata, and the left hand plays a rhythmic eighth-note accompaniment.

405

Piano (P):

Detailed description: This block contains the musical score for measure 405, which is a piano accompaniment. It consists of a grand staff with two staves. The right hand plays a series of chords with a fermata, while the left hand plays a rhythmic eighth-note accompaniment. The measure concludes with a double bar line.