

L'assassinat de Jean Jaurès

Olivier Faes

énergique, violent

1 $\text{♩} = 60$

Soprano

f

$\text{♩} = 60$

Piano

Ra - oul Vil - lain, , sort du né - ant, as - sas -

5

si - ne Jean Jau - rès et pré - ci - pi - te cette é - po - que dans

8

la con - fu - sion, Ra - oul Vil - lain, par ta main je tue la

11

paix

fff *fff*

14

Ra-oul Vil-lain, je sé-pa - re les a - mants et dans les coeurs

f

8^{vb}

17

j'ou - vre des plaies j'ou - vre des plaies qui ne se re - fer - me - ront ja -

8^{vb}

20

mais, Ra-oul Vil-lain, par ta main je tue l'a -

8^{vb}

23

mour

fff

26

Ra - oul Vil - lain, je glis - se la sus - pi - cion dans les es - prits,

f

8vb

29

Ra - oul Vil - lain, je foule aux pieds les ser - ments é - ter -

8vb

32

nels, Ra - oul Vil - lain, par ta main je tue la foi

8vb

35

que se sont don - née ceux qui s'ai - maient

fff *fff*

39

Ra-oul Vil-lain, par ta main je tue le par - don, que la souf-fran - ce

f

8^{vb}

42

les em-pê-che-ra de s'ac-cor - der et ils cher-che-

fff *fff*

45

ront main - te - nant à se dé - trui - re

8^{vb}

48

je lais-se-rai der-riè-re moi des ê-tres bri-sés

f

8^{vb}

51

qui er - re - ront dans le cha - grin et la so - li - tu - de,

54

Ra - oul Vil - lain, par ta main je tue l'a -

8^{vb}

57

mour

fff *fff*

60

Et les ter - res ra - va - gé - es, se sou - vien - dront de moi,

8^{vb}

63

les col - li - nes a - ra - sé - es, les vil -

66

la - ges en rui - nes Ra - oul Vil - lain, par ta main je tue la beau -

8vb

$\text{♩} = 80$

69

té $\text{♩} = 80$ cresc. poco a poco

fff *f*

73

78

82#

86 *cresc. poco a poco*

f Je tue l'in - tel - li -

f *cresc. poco a poco*

90

gen - ce, je tue la bon - té,

94

je te tue, hom - me mé - dio - cre, dont les pas -

98

sions fi - nis - sent tou - jours en vau - de -

