

Deuxième Chant

1

Récitant :

en ce temps-là
les hommes cultivaient
un à un
leurs jardins

en ce temps-là
chacun ratissait
le sable devant sa porte
bêchait sa terre

chacun maîtrisait
labourait
piochait binait
massifs et allées

$\text{♩} = 72$

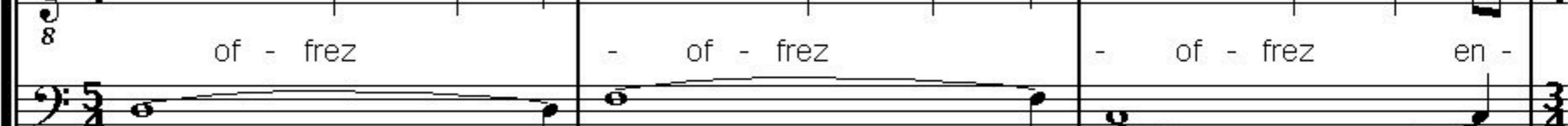
Soprano



Ténor



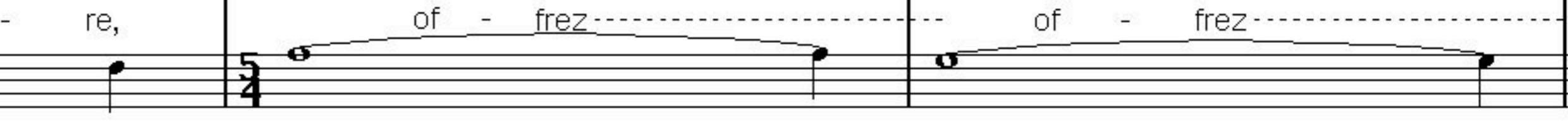
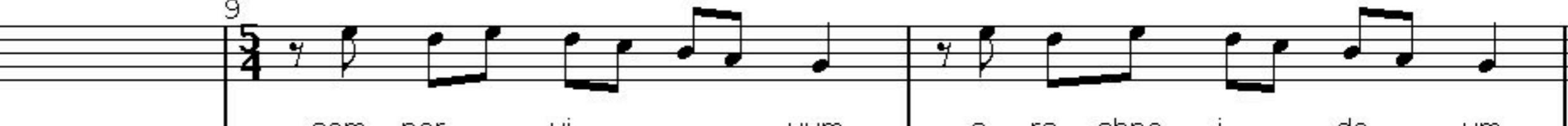
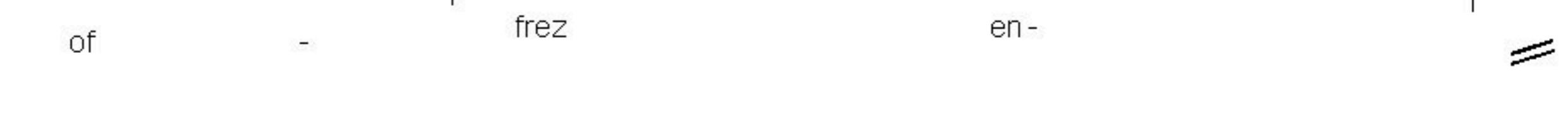
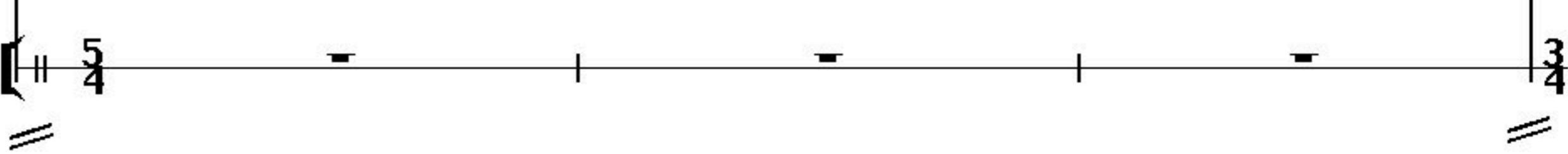
Baryton



Harpe



Bodhran



feuil - les é - mi - nem - ment - ser - ré - es,
... of - frez en - co - en - co - re,

Ô -

parlé

ro - sa se - ri - ce - a gal - li - ca cen - ti - fo - lia
et là vraie - phé nix, parlé ru - go - sa, gal - li - ca cen - ti - fo - lia

bank - sia - e al - ba
fo - e - ti - da, poly - an - tha, sur - tout flo - ri - bun - da, mul - ti - flo - ra,
bank - sia - e al - ba

p plus vite $\text{J} = 132$

of - frez, of - frez, of - frez,

of - frez, of - frez, of - frez, of - frez,

of - frez, of - frez, of - frez, of - frez,

en - co - re, en - co - re, en - co - re, en - co - re,

en - co - re, en - co - re, en - co - re, en - co - re,

en - co - re, en - co - re, en - co - re, en - co - re,

en - co - re, en - co - re, en - co - re, en - co - re,

of - frez en - co - re, p of - frez en - co - re, p